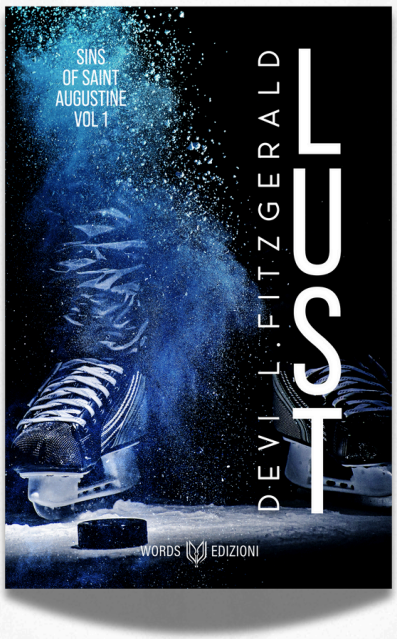
WORDS
EDIZIONI

LUST
SINS OF SAINT AUGUSTINE #1

DEVI L.FITZGERALD

*IL **PRIMO CAPITOLO** DELLA SERIE CONTEMPORARY*
*ISPIRATA AI SETTE **PECCATI CAPITALI***



TITOLO: LUST
SERIE: SINS OF SAINT AUGUSTINE - VOLUME I
AUTRICE: DEVI L.FITZGERALD
CASA EDITRICE: WORDS EDIZIONI

GENERE: CONTEMPORARY ROMANCE (NEW ADULT/COLLEGE & SPORT ROMANCE)
FORMATO: EBOOK - CARTACEO

TRAMA

New England - Saint Augustine College

Al Saint Augustine College, la perfezione non è un obiettivo: è l'unica moneta accettata. E nessuno è più povero di **Juliet Moreno.** Borsista per necessità e resident assistant per sopravvivenza, Juliet ha calcolato ogni respiro dei suoi ultimi tre anni per non tornare al nulla da cui è scappata. La sua vita è un'equazione priva di errori, fatta di regole ferree e distacco emotivo. Fino a quando l'amministrazione non decide di affidarle la variabile più pericolosa del campus: **Cassian Black**.

Difensore di punta dei Saints, talento dell'hockey e disastro ambulante, Cassian è tormentato dalla morte del fratello e in guerra col padre, Cassian usa il ghiaccio come via di fuga dalla sua vita e le risse come valvola di sfogo. È una bomba a orologeria, che rischia di far saltare in aria la carriera immacolata di Juliet. Costretti a una convivenza forzata, i due scoprono presto che l'odio è solo l'altra faccia di una medaglia molto pericolosa: **il desiderio**.

Ma infrangere le regole e cedere all'attrazione, tra i corridoi sorvegliati del Saint Augustine, significa firmare la propria condanna. Con il futuro appeso a un filo molto sottile, Juliet e Cassian dovranno scegliere se continuare a seguire le regole che li stanno soffocando o avere il coraggio di essere il disastro perfetto.

L'AUTRICE

Devi L.Fitzgerald ha 27 anni e lavora in ambito editoriale, ed è ossessionata dalla privacy. Da qui l'esigenza di scegliere uno pseudonimo per i suoi romanzi. Persino il suo profilo Ig è stato creato da Words Edizioni e in parte è seguito direttamente dalla CE. Il folle amore per le serie tv young adult l'ha portata a creare l'universo del Saint Augustine e a proporlo per una serie di sette college romance.

PUNTI DI FORZA

- **PROTAGONISTI AGLI ANTIPODI (GRUMPY X SUNSHINE/ICE QUEEN):** Juliet non è la solita brava ragazza ingenua, ma una donna che usa il controllo come arma di sopravvivenza. Cassian è un "bad boy" decostruito: dietro la rabbia e i tatuaggi nasconde un trauma profondo e un bisogno disperato di redenzione.

- **DINAMICA "HATE TO LOVE" ESPLOSIVA:** Due sopravvissuti che si scontrano. Lei combatte per il futuro, lui cerca solo di spegnere il passato. La loro chimica nasce dalla frizione tra il bisogno di controllo di Juliet e il caos magnetico di Cassian.

- **ATMOSFERA DARK ACADEMIA & SPORT:** L'ambientazione universitaria è resa vivida e oppressiva: biblioteche gotiche, regolamenti rigidi e l'adrenalina fredda della pista da hockey creano un contrasto perfetto con il calore della passione.

- **TENSIONE EROTICA E SPICY (HIGH HEAT):** La componente "Lust" è centrale. La tensione sessuale non è solo fisica ma psicologica, basata su dinamiche di potere, proibizione e la rottura delle regole.

- **TEMATICHE FORTI E ATTUALI:** Oltre alla storia d'amore, il romanzo affronta con crudo realismo temi come la gestione del lutto, le dipendenze, la pressione sociale e il riscatto personale attraverso lo sport e lo studio e la tematica della salute mentale.

TARGET

- **Lettori di New Adult e College Romance** in particolare di Elle Kennedy e Erin Watt.
- **Amanti del genere Sport Romance e Dark Academia,** in particolare appassionati di romance con riferimenti al mondo dell'hockey.
- **Pubblico 18-35 anni** che cerca storie con alto tasso di emotività e scene spicy esplicite.

TROPE DEL ROMANZO

- **FORCED PROXIMITY:** Costretti a lavorare e vivere a stretto contatto come Co-Resident Assistants.
- **OPPOSITES ATTRACT:** L'ordine maniacale di Juliet contro il caos autodistruttivo di Cassian.
- **FORBIDDEN ROMANCE:** Relazione vietata dal regolamento del college tra colleghi RA.
- **HE FALLS FIRST (AND HARDER):** Cassian è attratto da lei fin dal primo sguardo, anche se cerca di negarlo.
- **HURT/COMFORT:** Due anime spezzate che trovano conforto l'una nell'altra.

AMBIENTAZIONE

- **Saint Augustine College** (New England). Un campus elitario fatto di mattoni rossi, guglie gotiche e viali alberati che nascondono segreti.
- Luoghi chiave: **Halsted Hall** (il dormitorio delle matricole), la pista da ghiaccio (il santuario di Cassian), il tetto della biblioteca (il luogo dove tutto cambia).

TEMI

- **Controllo vs Caos**: la lotta interna di Juliet per mantenere l'ordine e quella di Cassian per gestire la sua rabbia.
- **Colpa e Redenzione:** Il percorso di Cassian per elaborare il lutto.
- **Aspettative vs Realtà:** La pressione di dover essere perfetti per mantenere il proprio posto nel mondo.

ELEMENTI DISTINTIVI

- Una **scrittura evocativa e sensoriale**, che alterna il punto di vista dei due protagonisti per offrire una visione completa delle loro emozioni.
- L'uso della metafora del **Kintsugi** (l'arte di riparare con l'oro) come filo conduttore della guarigione dei personaggi.
- Dialoghi serrati, ironici e carichi di tensione.

ESTRATTI

- Non ero una perfezionista perché non potevo fare a meno dell'ordine. Ero una perfezionista perché l'alternativa era la fame.

- Cassian Black non era solo la stella della squadra di hockey. Lui *era* l'hockey.

- Spalle larghe, capelli neri spettinati come se avessero perso la battaglia contro il cuscino, una t-shirt spiegazzata e tatuaggi che gli serpeggiavano sulle braccia abbronzate. E, ovviamente, l'aria da Ho dormito tre ore, ma potrei comunque scoparti fino a farti dimenticare come ti chiami. Se la lussuria avesse avuto un nome e un cognome, di certo quelli sarebbero stati i suoi.

- Lì dentro, il controllo era una sorta di religione. La colpa, un peccato capitale. E io, di peccati, ne avevo collezionati abbastanza da poterci costruire una cattedrale.